

Vérfifié le 16 juin 2017

Salon des Arts Lithographiques et de la Carte Postale Illustrée

Dès les toutes dernières années du 19^{ème} siècle, les manifestations cartophiles se répandent en Europe, Allemagne, Autriche, Suisse tout d'abord, puis les années suivantes, Belgique, Tchécoslovaquie, Italie et France.

Le 1^{er} Salon des Arts Lithographiques et de la Carte Postale Illustrée se tient à Paris (au Cours-la-Reine, dans les serres de la ville) du 8 avril au 10 mai 1904 et émet, le dernier jour, ce qui semble être donc les premières cartes françaises de salons cartophiles.

Une carte commémorative reprenait l'affiche de l'exposition (signée Lambrecht), d'autres cartes célébraient l'exposition. Intégrées au salon, d'œuvres des peintres Isabey et Raffet, dont on célébrait le centenaire.

Verso des cartes



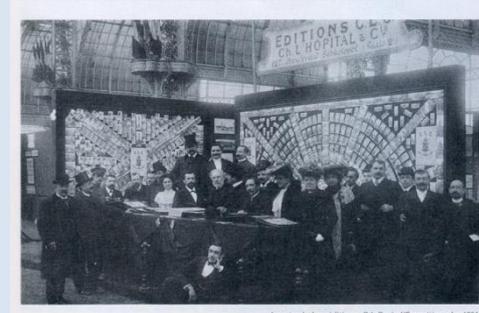
Collection Ronald MATTATIA



Cartes postales éditées et vendues pendant l'Exposition du centenaire d'Isabey et de Raffet. Elles portent au dos la mention « Exposition de la carte postale illustrée - Avril-mai 1904 ».



Les officiels à l'inauguration de l'Exposition de la carte postale illustrée. Héliotypie E. Le Délay, Paris. Porte au dos, la mention - Exposition de la carte postale illustrée, avril-mai 1904.



Le stand des éditions C.L.C. à l'Exposition de 1904.



Cartes de l'Exposition du centenaire d'Isabey et Raffet.

Mais que dire de ces deux cartes commémoratives, datées de 1899 en provenance de Nice et de Venise

Nice 1899 - 1^{ère} grande exposition de cartes postales illustrées de tous les pays et nations



Venise 1899 – 3^{ème} exposition internationale d'Arte in Venezia
1^{ère} exposition de caroline Postali Illustrate

